

OTROS	NO	0	NO APLICA
-------	----	---	-----------

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 1	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Conformación del Comité de Rendición de Cuentas del año 2025 - Memorando Nro. UAEP-GG-2026-0012-M	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/03/UAEP-GG-2026-0012-M.pdf
FASE 1	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Elaboración de hoja de ruta para el cumplimiento del proceso, acta de reunión	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/03/PDF_20260331_073455acta_1.pdf
FASE 2	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	"Recepción de los informes de fin de gestión 2025, por parte de todas las unidades."	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/03/Informe.pdf
FASE 2	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	Se realizó el llenado del formulario con base al Informe de gestión 2025 e información adicional solicitada a los responsables de las unidades	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/04/formulario_preliminar_de_rendicion_de_cuentas_2025.pdf
FASE 2	ELABORACIÓN DEL INFORME NARRATIVO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se redactó el informe preliminar con base al informe de gestión 2025 e información adicional solicitada a los responsables de las unidades	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/04/informe_narrativo_de_rendicion_de_cuentas_2025.pdf
FASE 2	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	Se aprobó el informe preliminar de Rendición de Cuentas 2025 por la Gerencia General mediante Memorando No. UAEP-GG-2026-0037-M	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/04/UAEP-GG-2026-0037-M.pdf
FASE 3	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	Se cumplió con la difusión del Informe de Rendición de Cuentas en la página web de la Empresa Pública	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/04/DIFUSION-DEL-INFORME-DE-RENDICION-DE-CUENTAS-E-INVITACION-AL-EVENTO.pdf
FASE 3	PLANIFICACIÓN DEL ESPACIO DELIBERATIVO PARA REVISIÓN	SI	La UArtes EP planificó y difundió por publicaciones en redes sociales, a la ciudadanía la ejecución del evento de Rendición de Cuentas 2025	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/05/Planificacion.pdf
FASE 3	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	Se realizó el evento de Rendición de cuentas 2025 de manera presencial	https://www.youtube.com/watch?v=fRiCvvgTpx0
FASE 3	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Receptar y sistematizar los principales aportes de la comunidad en el Informe de Rendición de Cuentas 2025	http://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/05/Acta-de-Compromiso-Rendicion-de-Cuentas-2025-signed-signed.pdf
FASE 4	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL SISTEMA INFORMÁTICO	SI	Ingreso de la información en la plataforma del CPCCS	https://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2026/05/Entrega-Informe-de-RC-al-CPCCS.pdf

DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:

1. ¿Qué van a hacer en lo que resta del 2026 para generar recursos en la EP? 2. ¿Cómo van a contribuir con el fortalecimiento de la universidad sin dejar de generar proyectos propios? 3. En el 2025 indicaron que los ingresos son por convenios con la UArtes. ¿Para el 2026 tienen previsto tener otro cliente que no sea solo la UArtes? 4. Sugiero considerar una línea de servicios "producción artística" donde se considere, por ejemplo, usar los estudios de grabación de Mz 14, cobrar por el uso a alumnos, profesores y externos; para fortalecer el crecimiento económico y poder reinvertir esos recursos en los mismos estudios y así pensarse en las otras escuelas. 5. ¿Cómo se pueden establecer mejoras en la ejecución del presupuesto de las unidades académicas que requieren cubrir actividades en el proceso, del periodo del año académico?

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la deliberación pública y evaluación ciudadana de rendición de cuentas:	N° DE USUARIOS	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDÍGENA	AFROECUATORIANO
16/04/2026	26	17	9	0	0	26	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL? (PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
¿Qué propuestas se podrían trabajar con el Municipio de Guayaquil?	SI	76-100	Con base en la experiencia de trabajo conjunto que se llevó con el Municipio de Guayaquil en el año 2024, así como la gestión articulada para la puesta en marcha del evento INTERACTOS de la UArtes, en el que se involucró el cabildo municipal; la UArtes EP ha considerado en su Plan de Negocios propuestas para los GADs en la línea de programaciones artísticas, capacitaciones y producción de eventos. También se ha incluido el desarrollo de actividades públicas junto a direcciones o EPs del cabildo para dar mayor visibilidad a lo que realiza la empresa y convertirnos en un aliado estratégico clave para la ejecución de acciones enfocadas en el arte y la cultura para la ciudad.	https://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2025/08/Acta-de-Compromiso-Rendicion-de-Cuentas-2024-ok-signed-signed.pdf
¿Cómo sueña la UArtes EP en generación de recursos con nuevos proyectos, sin el convenio de la UArtes?	SI	76-100	La UArtes EP inició de sus actividades con las siguientes líneas de negocio. Capacitaciones y talleres, Producción de eventos, Consultorías, proyectos y otros servicios afines; y en el 2025 se agregó una más Presencia de marca en eventos. De esas líneas de negocios se han desprendido los productos y servicios que hemos ofrecido logrando así trabajar con el Museo Antropológico y de Arte Contemporáneo (MAAC), HIAS, Empresa Pública Municipal para la Gestión de Riesgos y Control de Seguridad de Guayaquil Segura EP, entre otros. Proyectamos continuar con la generación de recursos a través de la gestión cultural y creativa, considerando alianzas estratégicas con instituciones públicas y privadas, para así fortalecer nuestra oferta.	https://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2025/08/Acta-de-Compromiso-Rendicion-de-Cuentas-2024-ok-signed-signed.pdf
¿Cuánto tiempo les consume el convenio con la UArtes?	SI	76-100	El convenio con la Universidad de las Artes se constituye como un proyecto de fortalecimiento de la gestión de la UArtes, que requiere horas de trabajo que varían dependiendo de la planificación de las Unidades beneficiarias. El equipo de la UArtes EP distribuye sus horas de trabajo entre los convenios con la UArtes y los proyectos que se manejan de forma paralela, cuidando que la inversión de tiempo sea la correcta y la gestión empresarial permita cumplir las metas institucionales.	https://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2025/08/Acta-de-Compromiso-Rendicion-de-Cuentas-2024-ok-signed-signed.pdf
¿Tienen un plan de Sostenibilidad que no sea específicamente con la Universidad de las Artes?	SI	76-100	Si, la UArtes EP cuenta con un Plan Estratégico y un Plan de Negocios, enfocados en el fortalecimiento de alianzas con actores públicos y privados, la diversificación de nuestros servicios y la generación de propuestas culturales y artísticas que respondan a las dinámicas del sector.	https://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2025/08/Acta-de-Compromiso-Rendicion-de-Cuentas-2024-ok-signed-signed.pdf

<p>Presentar la Estructura de la UArtes EP, ¿Cómo está conformada y su estructura de Gobierno como se relaciona con la UArtes?</p>	SI	76-100	<p>La Empresa Pública de la Universidad de las Artes -UArtes EP cuenta con una estructura que se encuentra disponible al público en la matriz 1.1 del artículo 19 de la LOTAIP, y a la que se puede acceder mediante el siguiente enlace: Estructura Organizacional.</p> <p>La estructura de gobierno de la UArtes EP se relaciona con la UArtes, con base en la alineación a los objetivos estratégicos e institucionales de ambas entidades, lo cual está plasmado en el Plan Estratégico, Plan de Negocios y Plan Operativo Anual, de la UArtes EP.</p>	https://uartesep.gob.ec/wp-content/uploads/2025/08/Acta-de-Compromiso-Rendicion-de-Cuentas-2024-ok-signed-signed.pdf
--	----	--------	--	---

DIFFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE VERIFICACIÓN	No. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DE LA RADIO	MONTO	MINUTOS
Radio	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Prensa	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Televisión	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Medios digitales	2,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	https://uartesep.gob.ec/			

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 19 DE LA LOTAIP	SI	https://uartesep.gob.ec/index.php/transparencia/
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL NUMERAL 12 DEL ART. 19 DE LA LOTAIP.	SI	https://uartesep.gob.ec/index.php/rendicion-de-cuentas-2/

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO SU PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	SI	https://uartesec-my.sharepoint.com/:b/g/personal/uartes_ep_uartes_edu_ec/QBGWfwVJnLwRJ6fP-ITq4miARtDj8wVltuXxf5dou3o?e=ZHD5Ua
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	SI	https://uartesec-my.sharepoint.com/:b/g/personal/uartes_ep_uartes_edu_ec/QBGWfwVJnLwRJ6fP-ITq4miARtDj8wVltuXxf5dou3o?e=ZHD5Ua

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
Fortalecimiento de Gestión UArtes (FGUArtes): Fortalecer la gestión de la Universidad de las Artes, a través de la provisión de bienes y servicios requeridos para el cumplimiento de sus objetivos institucionales.	3	CONTRATO	NÚMERO DE CONTRATOS EJECUTADOS/ NÚMERO DE CONTRATOS PLANIFICADOS	4,00	4,00	100,00 %	CONTRATO
Fortalecimiento Institucional EP (FIEP): Mejorar la efectividad de los servicios ofertados por la empresa pública, a través de la automatización de procesos, desarrollo de normativa y capacitación e incentivos al talento humano.	4	NORMATIVA	NÚMERO DE PROCEDIMIENTOS Y NORMATIVA ELABORADA PARA LA OPERACIÓN DE LA EMPRESA PÚBLICA	1,00	1,00	100,00 %	NÚMERO DE PROCEDIMIENTOS Y NORMATIVA ELABORADA PARA LA OPERACIÓN DE LA EMPRESA PÚBLICA
Fortalecimiento Institucional EP (FIEP): Mejorar la efectividad de los servicios ofertados por la empresa pública, a través de la automatización de procesos, desarrollo de normativa y capacitación e incentivos al talento humano.	3	CAPACITACIONES	CAPACITACIONES	18,00	18,00	100,00 %	NÚMERO DE CAPACITACIONES IMPARTIDAS AL PERSONAL
Innovación de la EP y Agregador de valor (IEPyAV): Ofertar bienes y servicios que contribuyan al fortalecimiento de la educación y las artes, el fomento de la economía de la cultura y la consolidación de la relación de las artes con el desarrollo integral de la sociedad	5	PROYECTOS	NÚMERO DE PROYECTOS, CONSULTORÍAS O SERVICIOS BRINDADOS A INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS	6,00	6,00	100,00 %	PROYECTOS, CONSULTORÍAS O SERVICIOS BRINDADOS A INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS
Innovación de la EP y Agregador de valor (IEPyAV): Ofertar bienes y servicios que contribuyan al fortalecimiento de la educación y las artes, el fomento de la economía de la cultura y la consolidación de la relación de las artes con el desarrollo integral de la sociedad	15	CURSOS	NÚMERO DE CURSOS DICTADOS POR LA EP	15,00	15,00	100,00 %	NÚMERO DE CURSOS DICTADOS POR LA EP
Innovación de la EP y Agregador de valor (IEPyAV): Ofertar bienes y servicios que contribuyan al fortalecimiento de la educación y las artes, el fomento de la economía de la cultura y la consolidación de la relación de las artes con el desarrollo integral de la sociedad	30	COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS	NÚMERO DE BIENES ARTÍSTICOS COMERCIALIZADOS	0,00	0,00	0,00 %	NÚMERO DE BIENES ARTÍSTICOS COMERCIALIZADOS
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						83,33 %	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AREA	ADMINISTRATIVA FINANCIERA	\$229.669,69	\$198.572,82	86,46 %	https://uartesec-my.sharepoint.com/:b/g/personal/uartes_ep_uartes_edu_ec/QAe-Dmzw22AQ5LOGJGXG-xaAXVdk2fHEwYG4-t3dMPoyal?e=DEQicI
AREA	PROYECTOS Y SERVICIOS	\$940.338,69	\$347.765,91	36,98 %	https://uartesec-my.sharepoint.com/:b/g/personal/uartes_ep_uartes_edu_ec/QAe-Dmzw22AQ5LOGJGXG-xaAXVdk2fHEwYG4-t3dMPoyal?e=DEQicI
Total	TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:	\$1.170.008,38	\$546.338,73	46,70 %	

INFORMACIÓN FINANCIERA (LOPCCS Art. 10, LEY DE EMPRESAS PÚBLICAS ART. 45 SISTEMAS DE INFORMACIÓN):

BALANCE GENERAL

ACTIVO	PASIVO	PATRIMONIO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
\$540.127,10	\$12.012,06	\$528.115,04	https://uartersec-my.sharepoint.com/b/g/personal/uarter_ep_uarter_edu_ec/IQCFy5Dzh3lBR5G6-QqB-DDgAdK57gqyO8mNIOJv-5rFQOA?e=pbllsJ

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$1.170.008,38	\$1.170.008,38	\$546.338,73	\$0,00	\$0,00	46,70 %

CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES (LOCPCCS Art. 10 NUMERAL 7):

LABORALES	TRIBUTARIA	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SI	SI	https://uartersec-my.sharepoint.com/f/g/personal/uarter_ep_uarter_edu_ec/IgBCVJu1CPrZToDfk2bRfDMYAf8kx9oSjVNLgiXxElefREU7e=82eRjt

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	45	\$8.324,97	45	\$8.324,97	https://ordenesdecompracatalogo.compraspublicas.gob.ec/
	1	\$82.824,55	1	\$82.824,55	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/inf ormacionProcesoContratacion2.cpe?idSoliCompra=0mNqg_FGXUNQWsw9AqvoYXg8jEHcY8Fs5Zheu7U4N60
INFIMA CUANTÍA	13	\$57.358,34	12	\$55.249,34	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/IC/bu scarInfima.cpe#
	1	\$33.556,83	0	\$29.500,00	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/inf ormacionProcesoContratacion2.cpe?idSoliCompra=QPG11EKpVbBdZX4Ai5NJBqnmSXqe7J0IXSMIK2FR4E
LICITACIÓN	1	\$33.556,83	0	\$29.500,00	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/inf ormacionProcesoContratacion2.cpe?idSoliCompra=QPG11EKpVbBdZX4Ai5NJBqnmSXqe7J0IXSMIK2FR4E

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO:

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	S/N	S/N	0,00 %	S/N	NO APLICA