



INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS 2025

EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES – UARTES EP

AUTORIDAD

Nathalie Valeria Vanegas Ripalda
Gerente General

COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS 2025

Andrea Lucía Chuiza Guijarro
Especialista Administrativo Financiero

Byron Gonzalo Quintana Moran
Especialista de Proyectos y Servicios

Martha Villacís Quirola
Jefa de Asesoría Jurídica

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

PRESENTACIÓN

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica de Participación Ciudadana (LOPC) y a la Ley Orgánica del Consejo de Participación Ciudadana y Control Social, la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP, presenta el Informe de Rendición de Cuentas correspondiente al período enero – diciembre 2025.

El presente informe tiene como finalidad transparentar la gestión institucional, informando a la ciudadanía sobre las acciones ejecutadas, los resultados alcanzados y el uso de los recursos públicos, en el marco de los principios de responsabilidad, eficiencia y control social.

PRELIMINAR

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	2
1. CONTEXTO INSTITUCIONAL	4
1.1. Datos Generales de la autoridad que rinde cuentas	5
1.2. Misión.....	6
1.3. Visión.....	6
1.4. Objetivos Estratégicos.....	6
2. ANTECEDENTES Y BASE LEGAL DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS.....	7
3. INFORMACIÓN INSTITUCIONAL.....	7
3.1. Sobre la Empresa Pública de la Universidad de las Artes	7
3.2. Reseña histórica	7
3.3. Autoridad	8
3.4. Miembros del Directorio de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes	8
4. INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL	9
5. ANÁLISIS DEL CUMPLIMIENTO DE LOS PLANES, PROGRAMAS, PROYECTOS	11
5.1. Indicadores y metas	11
5.2. Otras actividades generales realizadas.....	12
6. GESTIÓN FINANCIERA.....	13
6.1. Balance General	13
6.2. Ejecución Presupuestaria	13
6.3. Ingresos facturados 2025 que forman parte de contratos firmados en el 2024.....	14
6.4. Ingresos facturados 2025 que forman parte de contratos firmados en el 2025.....	15
7. PROYECTOS Y SERVICIOS.....	16
8. PROCESOS DE CONTRATACIÓN PÚBLICA.....	17
9. ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS RELEVANTES DEL PERIODO	21
9.1. Aprobación del Plan de Negocios.....	21
9.5 Convenios Específicos de Cooperación Institucional	21
10. TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN.....	21
11. CUADRO DE RESPONSABILIDADES.....	22

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

1. CONTEXTO INSTITUCIONAL

El 11 de septiembre de 2019, mediante Resolución No. CG-UA-2019-081, la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes resolvió crear la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP y aprobar su estatuto.

El 1 de diciembre de 2022, se reúne el Directorio de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes -UArtes EP para activar su funcionamiento y aprobar el cronograma de trabajo para el inicio de sus operaciones.

La finalidad de la empresa pública de la Universidad de las Artes - UArtes EP, es convertirse en una entidad que promueva la relación permanente de la Universidad de las Artes con el entorno local, nacional e internacional; generando vínculo con los procesos de docencia, investigación, a través de procedimientos regulados, en el marco de una oferta permanente productos y servicios que aporten a la investigación artística, a la cultura, al desarrollo creativo y la formación de públicos.

Los principios bajo los que se rige la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP son los siguientes:

- Contribuir en forma sostenida al desarrollo humano y buen vivir de las y los ciudadanos que integran el país.
- Promover el desarrollo sustentable, integral, descentralizado y desconcentrado de la comunidad universitaria de la Universidad de las Artes y de las actividades económicas que se asuman el marco de las competencias establecidas.
- Actuar con eficiencia, racionalidad, rentabilidad y control social en las actividades desarrolladas.
- Propiciar la obligatoriedad, generalidad, uniformidad, eficiencia, universalidad, accesibilidad, regularidad, calidad, continuidad, seguridad, precios equitativos y responsabilidad en la prestación de los servicios.
- Precautelar que los costos socioambientales se integren a los costos de producción.

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

1.1. Datos Generales de la autoridad que rinde cuentas

Nombre	Nathalie Vanegas Ripalda
Cargo	Gerente General
Institución	EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES – UARTES EP
Sede Administrativa: Provincia	Guayas, Guayaquil, Rocafuerte
Dirección	10 de Agosto 607 y Boyacá
Correo electrónico	uartes.ep@uartes.edu.ec
Teléfono	42590700
Página Web	www.uartesep.gob.ec
Periodo del cual rinde cuentas	Año 2025
Comité de Rendición de Cuentas	Andrea Lucía Chuiza Guijarro Byron Gonzalo Quintana Moran Martha Soledad Villacís Quirola

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

1.2.Misión

Comercializar bienes y servicios que contribuyan al fortalecimiento de la educación y las artes, al fomento de la economía de la cultura y a la consolidación de la relación de la Universidad de las Artes con el entorno local, nacional e internacional, a través procesos de Investigación, Desarrollo e Innovación.

1.3.Visión

Ser la empresa pública referente a nivel nacional que, a través de la comercialización de bienes y servicios artísticos, educativos y culturales, fomenta la economía de la cultura, promueve la innovación y vincula el conocimiento producido en la Universidad de las Artes con la sociedad, para contribuir a la transformación social del país.

1.4.Objetivos Estratégicos

- **Fortalecimiento de Gestión UArtes (FGUArtes):** Fortalecer la gestión de la Universidad de las Artes, a través de la provisión de bienes y servicios requeridos para el cumplimiento de sus objetivos institucionales.
- **Innovación de la EP y Agregador de valor (IEPyAV):** Ofertar bienes y servicios que contribuyan al fortalecimiento de la educación y las artes, el fomento de la economía de la cultura y la consolidación de la relación de las artes con el desarrollo integral de la sociedad.
- **Fortalecimiento Institucional EP (FIEP):** Mejorar la efectividad de los servicios ofertados por la empresa pública, a través de la automatización de procesos, desarrollo de normativa y capacitación e incentivos al talento humano.

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

2. ANTECEDENTES Y BASE LEGAL DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS

Por ser una institución pública, la Empresa Pública de la Universidad de las Artes debe presentar todos los años, desde el momento de su creación, su informe de rendición de cuentas a la ciudadanía en general, según lo establecido por la Constitución de la República del Ecuador y la Ley Orgánica de Empresas Públicas.

Así, de conformidad y en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley Orgánica de Participación Ciudadana (LOPC), la Ley Orgánica del Consejo de Participación Ciudadana y Control Social (LOCPCCS), además de la normativa e instructivo expedidos por el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social (CPCCS) mediante Resolución No. CPCCS-PL-ESG-004-O-2026-0030; la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP expone las actividades relevantes, tanto administrativas como operativas, realizadas durante los meses de enero a diciembre del año 2025.

3. INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

3.1. Sobre la Empresa Pública de la Universidad de las Artes

La Empresa Pública de la Universidad de las Artes es una persona jurídica de Derecho Público, creada en el 2019 por la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes, con patrimonio propio, dotada de autonomía presupuestaria, económica, financiera, administrativa, y de gestión, cuya constitución, organización, funcionamiento, fusión, escisión y liquidación se regula por la Ley Orgánica de Empresas Públicas (LOEP), que opera sobre bases comerciales en el cumplimiento de su objeto en las relaciones que establezca tanto con la Universidad de las Artes como con la sociedad.

3.2. Reseña histórica

El 01 de septiembre de 2019, mediante Resolución No. CG-UA-2019-081, la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes trató la creación de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP, y la aprobación de su Estatuto.

El 01 de diciembre de 2022, se reunió el Directorio de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP para activar su funcionamiento y aprobar el cronograma de trabajo para el inicio de sus operaciones.

El 17 de abril de 2023, mediante Resolución No. UA-OCS-RSE-2023-018, el Órgano Colegiado Superior de la Universidad de las Artes, resolvió compilar y codificar las reformas del Estatuto de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes.

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

El 26 de diciembre de 2024, mediante Resolución No. UAEP-DIRECTORIO-R-2024-009, fue aprobado el POA 2025 por parte del Directorio de la UArtes EP.

El 31 de marzo de 2026, mediante Resolución No. UAEP-DIRECTORIO-R-2026-002, se aprobó la designación de Nathalie Vanegas Ripalda, como Gerente General de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP, por un periodo de dos (2) años, a partir del 01 de abril del año 2026.

3.3. Autoridad

Gerente General: Nathalie Valeria Vanegas Ripalda

3.4. Miembros del Directorio de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes

Tabla 1. Directorio UArtes EP a Diciembre 2025

Miembros del Directorio de UArtes EP	
Nombres y Apellidos	Cargo
William Aníbal Herrera Ríos	Presidente / Rector de la UArtes
Olga Del Pilar López Betancur	Vicerrectora Académica de la UArtes
Ana Rivadeneira Crespo	Vicerrectora de Posgrado e Investigación en Artes de UArtes
Henry Patricio Magallanes Ronquillo	Coordinador de Planificación y Gestión Estratégica de UArtes (S)
Marcelo Leyton Ponguillo	Director de Vinculación con la Sociedad

Fuente: Estatuto UArtes EP

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

4. INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

Nro.	Preguntas	Respuesta
1	¿Qué propuestas se podrían trabajar con el Municipio de Guayaquil?	<p>En el marco de concesión de espacios municipales, generar oportunidades de proyectos comerciales relacionados con los objetivos y principios de la Empresa Pública, para atraer inversión privada que genere sostenibilidad económica en el tiempo para la Universidad y la Empresa Pública.</p> <p>Por otro parte, los municipios a través de sus entidades adscritas o empresas municipales, brindan servicios anuales a la ciudadanía, los cuales están estrechamente relacionados con el alcance de los bienes y servicios que oferta la UArtes EP, la propuesta es realizar alianzas en beneficio de la ciudadanía fomentando la economía de la cultura.</p>
2	¿Cómo sueña la UArtes EP en generación de recursos con nuevos proyectos, sin el convenio de la UArtes?	<p>La UArtes EP inició de sus actividades con las siguientes líneas de negocio, Capacitaciones y talleres, Producción de eventos, Consultorías, proyectos y otros servicios afines; y en el 2025 se agregó una más Presencia de marca en eventos. De esas líneas de negocios se han desprendido los productos y servicios que hemos ofrecido logrando así trabajar con el Museo Antropológico y de Arte Contemporáneo (MAAC), HIAS, Empresa Pública Municipal para la Gestión de Riesgos y Control de Seguridad de Guayaquil Segura EP, entre otros.</p> <p>Proyectamos continuar con la generación de recursos a través de proyectos relacionados con la empresa privada, enmarcados en los siguientes ejes: concesión de espacios, ejecución de eventos y comercialización de marca</p>
3	¿Cuánto tiempo les consume el convenio con la UArtes?	<p>La ejecución del convenio de Fortalecimiento con UArtes, demanda el 100% de la carga laboral de la Empresa Pública</p>

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARtes EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

4	¿Tienen un plan de Sostenibilidad que no sea específicamente con la Universidad de las Artes?	Si, la UArtes EP cuenta con un Plan Estratégico y un Plan de Negocios, enfocados en el fortalecimiento de alianzas con actores públicos y privados, la diversificación de nuestros servicios y la generación de propuestas culturales y artísticas que respondan a las dinámicas del sector.
5	¿Está dentro de los planes futuros buscar clientes a parte de la Universidad de las Artes?	La búsqueda de clientes externos es parte del trabajo diario de la UArtes EP. Se continuará con el fortalecimiento de la UA y paralelamente se trabajará para crear nuevas alianzas con entidades públicas, privadas y académicas para ampliar nuestra cartera de clientes y proyectos.
6	¿Se han logrado relacionamientos puntuales con el Sector Privado?	Sí, hemos logrado establecer relacionamientos puntuales con el sector privado, y se continuará trabajando en ello para fortalecer alianzas y llegar a más actores del sector privado que compartan nuestro compromiso con la cultura y el arte.
7	Presentar la Estructura de la UArtes EP, ¿Cómo está conformada y su estructura de Gobierno como se relaciona con la UArtes?	La Empresa Pública de la Universidad de las Artes -UARtes EP cuenta con una estructura que se encuentra disponible al público en la matriz 1.1 del artículo 19 de la LOTAIP, y a la que se puede acceder mediante el siguiente enlace: Estructura Organizacional . La estructura de gobierno de la UArtes EP se relaciona con la UArtes, con base en la alineación a los objetivos estratégicos e institucionales de ambas entidades, lo cual está plasmado en el Plan Estratégico, Plan de Negocios y Plan Operativo Anual, de la UArtes EP.
8	Que hagan catálogos de artistas, para que la ciudadanía pueda acceder a Servicios de artistas de la Universidad de las Artes	Contamos con una base de datos de artistas vinculado a los procesos y servicios desarrollados junto a la comunidad de la Universidad de las Artes, esta base de datos se alimenta con una convocatoria abierta que tenemos publicada en nuestra Red Social Instagram. El catálogo podrá publicarse y actualizarse en nuestra página web https://uartesep.gob.ec/ , como una herramienta de conexión entre los artistas y la comunidad, promoviendo así el fortalecimiento del sector artístico y cultural; contando para tal efecto con el consentimiento de los titulares de la información.

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARtes EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

5. ANÁLISIS DEL CUMPLIMIENTO DE LOS PLANES, PROGRAMAS, PROYECTOS

5.1. Indicadores y metas

Las metas se alcanzaron o superaron en la mayoría de los objetivos e indicadores, aunque se ejecutó un menor número de cursos de los planteados inicialmente. A continuación, se pueden observar los resultados:

INDICADORES 2025	META	RESULTADO
Número de convenios de cooperación específicos ejecutados satisfactoriamente	2	4
Número de contratos nuevos con la UArtes	2	2
Número de estudiantes o graduados vinculados a procesos de UArtes EP	30	38

INDICADORES 2025	META	RESULTADO
Número de contratos nuevos adjudicados en el 2025	2	4
Número de acuerdos o convenios marcos suscritos en el 2025	3	2

INDICADORES 2025	META	RESULTADO
Número de personas capacitadas en economías creativas y administración pública	4	2
Número de instrumentos normativos realizados	6	0
Porcentaje de cumplimiento de obligaciones normativas mensuales	100%	100%
Número de estrategia de comunicación ejecutada	1	1
Número de reuniones de planificación y gestión mensuales	12	12
Número de espacios de encuentro y consolidación de equipo generados	6	6

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

INDICADORES 2025	META	RESULTADO
Número de servicios diseñados e implementados brindados a la Universidad de las Artes	3	4
Número de proyectos, consultorías o servicios brindados a instituciones públicas o privadas	5	6
Número de cursos dictados por la Empresa Pública	15	0
Número de bienes artísticos comercializados	30	0
Número de procedimientos y normativa elaborada para la operación de la Empresa Pública	4	0
Número de sistemas de gestión de información	0	0
Número de módulos del software diseñado para la gestión de servicios	0	0
Número de capacitaciones impartidas al personal	3	1

5.2. Otras actividades generales realizadas

Durante el período reportado, la Empresa Pública de las Universidad de las Artes – UArtes EP, llevó a cabo diversas actividades que marcaron avances significativos en el cumplimiento de sus objetivos estratégicos.

- Se mantuvo un relacionamiento constante con la Universidad de las Artes, desarrollando reuniones de trabajo que permitieron coordinar acciones conjuntas, alinear objetivos y fortalecer vínculos de cooperación.
- Se brindó soporte logístico a diversas actividades académicas, artísticas y culturales impulsadas por la Universidad de las Artes, contribuyendo activamente al desarrollo de eventos, talleres, exposiciones y otros espacios de creación y difusión.
- Se mantuvo a lo largo del año conversaciones con diferentes Instituciones Culturales y Organizaciones para explorar posibles colaboraciones en Proyectos expositivos, Talleres y Propuestas comunitarias.
- Se identificaron oportunidades importantes, con un enfoque integral que incluye restauración, diseño museográfico y producción multimedia. Estas gestiones reflejan la necesidad de desarrollar propuestas personalizadas y fortalecer la capacidad operativa interna, especialmente en la Unidad de Proyectos y Servicios, para responder con mayor eficacia a las demandas.

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

- Se realizaron ajustes y optimizaciones en los procesos operativos, lo cual permitió mejorar la eficiencia, reducir tiempos de respuesta y fortalecer la calidad del servicio prestado.

6. GESTIÓN FINANCIERA

6.1. Balance General

El Balance General corresponde a la Situación Financiera de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes en el periodo fiscal 2025, está conformado de la siguiente manera:

CUENTA	AÑO 2025
Activos	\$ 540,127.10
Pasivos	\$ 12,012.06
Patrimonio	\$ 528,115.04
Total Pasivo + Patrimonio	\$ 540,127.10

6.2. Ejecución Presupuestaria

Se detalla ejecución presupuestaria por Unidades:

UNIDADES / ÍTEM	CODIFICADO	DEVENGADO
Administrativo Financiero	\$ 229.669,69	\$ 198.572,82
Proyectos y Servicios	\$ 940.338,69	\$ 347.765,91
Total	\$ 1.170.008,38	\$ 546.338,73

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

6.3. Ingresos facturados 2025 que forman parte de contratos firmados en el 2024

CLIENTE UNIVERSIDAD DE LAS ARTES					
Contratos	Monto de Contrato	Ingreso Facturado	Ingreso Recaudado	Pendiente por Recaudar	Estado
Servicios de diseño, ejecución y monitoreo de un plan de medios en redes sociales y medios tradicionales para la promoción de la uartes y sus actividades - UA-C-COM 2024-001	\$32.565,24	\$ 1.554,34	\$1.554,34	\$ -	Finalizado
Servicio de planificación y ejecución de procesos formativos y dotación de experiencias significativas y diseño e implementación de una estrategia de comunicación para la fase 1 del proyecto estrategia de prevención del delito basada en habilidades socioemocionales con énfasis en ciclos de vida - Nro. UA-C-DRI 2024-002.	\$54.297,15	\$ 8.400,00	\$ 8.400,00	\$ -	Finalizado por mutuo acuerdo
Servicios comunicacionales para la producción de piezas gráficas y audiovisuales para la dirección de comunicación de la Universidad de las Artes - UA-C-COM-2024-003	\$11.987,86	\$ 2.399,95	\$2.399,95	\$ -	Finalizado
Total general	\$98.850,25	\$12.354,29	\$12.354,29	\$ -	

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

6.4. Ingresos facturados 2025 que forman parte de contratos firmados en el 2025

Contratos	Monto de Contrato	Ingreso Facturado	Ingreso Recaudado	Pendiente por Recaudar	Estado
MUSEO ANTROPOLÓGICO Y DE ARTE CONTEMPORANEO MAAC	\$68.559,04	\$68.559,04	\$ 23.480,77	\$45.078,27	
Contratación del servicio para el desarrollo y ejecución de la programación cultural de las obras artísticas del museo antropológico y de arte contemporáneo MAAC 2025 - NRO. RE-CEP-EOD-MAAC-2025-001	\$ 48.559,04	\$ 48.559,04	\$ 18.380,77	\$ 30.178,27	Finalizado
Contratación del servicio para la creación e implementación de la obra artística del programa de educación y activación de espacios alternativos del museo antropológico y de arte contemporáneo - MAAC 2025 - NRO. RE-CEP-EOD-MAAC-2025-002	\$ 20.000,00	\$ 20.000,00	\$ 5.100,00	\$ 14.900,00	Finalizado
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	\$49.344,34	\$29.780,30	\$ 29.656,99	\$ 123,31	
Servicios de diseño, ejecución y monitoreo de un plan de medios en redes sociales y medios tradicionales para la promoción de la uartes y sus actividades - No. UA-C-COM-2025-002	\$ 37.357,74	\$26.150,42	\$ 26.027,11	\$ 123,31	En ejecución
Servicios comunicacionales para la producción de piezas gráficas y audiovisuales para la dirección de comunicación de la Universidad de las Artes - UA-C-COM-2025-003	\$ 11.986,60	\$ 3.629,88	\$ 3.629,88	\$ -	En ejecución
Total general	\$117.903,3	\$98.339,34	\$ 53.137,76	\$45.201,58	

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

7. PROYECTOS Y SERVICIOS

- **Servicios Comunicacionales**

Se suscribieron dos contratos de comunicación con el objetivo de fortalecer la presencia y visibilidad de la Universidad de las Artes en diversos medios y plataformas.

El primer contrato está enfocado en el diseño, ejecución y monitoreo de un Plan de Medios integral, abarcando tanto redes sociales como medios tradicionales.

El segundo contrato, por su parte, se refiere a los servicios comunicacionales destinados a la producción de contenidos gráficos y audiovisuales para la Dirección de Comunicación de la Universidad de las Artes.

- **Servicios de programación artística y montaje**

Durante el 2025 se continuó el relacionamiento con el Museo Antropológico y de Artes Contemporáneo “EOD MAAC” trazado desde el 2024 para continuar con la ejecución de los programáticos artísticos, extendiéndose a la ejecución de un nuevo contrato. Los servicios contratados incluyeron la conceptualización y curaduría de los contenidos artísticos para cada una de las tres líneas mencionadas, lo cual implicó un proceso de investigación y selección detallada de las obras que mejor se ajusten a cada temática.

- **Gestión de la Innovación y Competitividad**

Se llevó a cabo una participación junto a ÉPICO durante el mes de agosto en Puerto Santa Ana y expresaron su interés en contratar a la UArtes EP para la intervención de espacios públicos con obras artísticas para el 2025, que se han reprogramado para el 2026.

- **Convenio “Fortalecimiento en la gestión de formación artística, diversificación de educación continua, circulación de contenidos y servicios de logística de investigación y vinculación con la sociedad”**

Se dio continuidad a la ejecución del proyecto “Fortalecimiento en la gestión de formación artística, diversificación de educación continua, circulación de contenidos y servicios de logística de investigación y vinculación con la sociedad”, por medio del **Convenio Específico de Cooperación Internacional entre la Universidad de las Artes y la UArtes EP**, que fue suscrito el 13 de diciembre de 2023 y que tiene una vigencia de 38 meses.

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

- **Convenio Específico de Cooperación Institucional entre la Universidad de las Artes y UARTES E.P. para la implementación de las Escuelas de las Artes Itinerantes y Fortalecimiento de Prácticas Preprofesionales – EAI-FPPP**

Se inició la ejecución del proyecto de trabajo denominado “Implementación de las escuelas de las artes itinerantes y fortalecimiento de prácticas preprofesionales – EAI-FPPP”, mediante Convenio Específico suscrito el 28 de noviembre de 2024.

8. PROCESOS DE CONTRATACIÓN PÚBLICA

Objeto de Contratación	Fecha Inicio	Fecha de termino	Plazo	Monto
SERVICIO DE LOGÍSTICA PARA LAS ACTIVIDADES Y EVENTOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y ACADÉMICOS DE LA ESCUELA DE POSGRADOS; EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP, PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	15/05/2025	15/08/2025	60	3,375.51
SERVICIO DE LOGÍSTICA PARA LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y ARTÍSTICAS DE LAS ESCUELAS DE LITERATURA, ARTES ESCÉNICAS Y CINE Y DEL CENTRO DE PRODUCCIÓN E INNOVACIÓN MZ14; EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP, PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	18/6/2025	26/12/2025	190 días a partir de Notificación de Anticipo	\$82.824,55
SERVICIO DE LOGÍSTICA PARA ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS DE LAS ESCUELAS DE ARTES SONORAS Y ARTES VISUALES; EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP, PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE	4/7/2025	29/7/2025	25 días	\$2.773,57

**INFORME PRELIMINAR
RENDICIÓN DE CUENTAS 2025**

EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES
UARTES EP

CLASIFICACIÓN:
USO PÚBLICO

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD				
SERVICIO DE TRANSPORTE PARA EL DESARROLLO DE LA CASA ABIERTA UARTES 2025 EN EL MARCO DEL CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES Y LA EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES - UARTES EP PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	18/8/2025	17/9/2025	hasta 30 días calendario	\$770,00
SERVICIO DE PRODUCCIÓN MUSEOGRÁFICA DE LA EXPOSICIÓN "FRAGMENTAR LA OBSOLESCENCIA", EN EL MARCO DE LA BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO DEL SUR - BIENALSUR 2025	26/08/2025	16/09/2025	hasta 20 días calendario,	\$ 8,650.00
SERVICIO DE COORDINACIÓN, ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DEL VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN ARTES, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP, PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD.	18/8/2025	7/10/2025	50 días calendario	\$8.425,00
SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y ACADÉMICAS DE LA MAESTRÍA DE CINE DOCUMENTAL, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP, PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD.	3/9/2025	2/11/2025	60 días calendario	\$2.236,75

**INFORME PRELIMINAR
RENDICIÓN DE CUENTAS 2025**

EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES
UARTES EP

CLASIFICACIÓN:
USO PÚBLICO

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

SERVICIO DE GESTIÓN Y EJECUCIÓN DEL VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN ARTES, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP, PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	25/9/2025	25/10/2025	30 días calendario	\$5.928,00
SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA LOS EVENTOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y ACADÉMICOS EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE UARTES Y UARTES EP PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA GESTIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIVERSIFICACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS DE LOGÍSTICA DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD.	12/11/2025	27/4/2026	165 días	\$33.556,83
ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y KITS NO CATALOGADOS PARA TALLERES, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES Y UARTES EP, PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESCUELAS DE LAS ARTES ITINERANTES Y EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES - EAI-FPPP.	28/8/2025	12/9/2025	hasta 15 días	\$1.844,50
ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y KITS CATALOGADOS PARA TALLERES, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES Y UARTES EP, PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESCUELAS DE LAS ARTES ITINERANTES Y EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES - EAI-FPPP	05/09/2025	31/12/2025	120 días	\$2.424,10
SERVICIO DE TRANSPORTE TERRESTRE PARA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD "ESCUELA DE LAS ARTES", EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES Y UARTES EP, ORIENTADOS A LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESCUELAS DE LAS ARTES ITINERANTES Y AL FORTALECIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES - EAI-FPPP	30/9/2025	8/1/2026	100 días	\$7.045,00

**INFORME PRELIMINAR
RENDICIÓN DE CUENTAS 2025**

EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES
UARTES EP

CLASIFICACIÓN:
USO PÚBLICO

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

SERVICIO DE ALIMENTACIÓN PARA BENEFICIARIOS DEL PROYECTO ESCUELA DE LAS ARTES, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES Y UARTES EP, PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESCUELAS DE LAS ARTES ITINERANTES Y EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES - EAI-FPPP	22/10/2025	13/12/2025	50	\$5.406,24
ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE AUDIO, CONTROLADORAS, MICRÓFONOS, PARLANTES Y ACCESORIOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE LAS ARTES ITINERANTES Y EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES - EAI-FPP, EN EL MARCO DEL CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES Y UARTES EP.	16/12/2025	5/1/2026	Hasta 20 días a partir del día siguiente de la suscripción del respectivo contrato/orden de compra.	\$5.832,00
CONTRATACIÓN DE SERVICIOS COMUNICACIONALES DE PAUTAJE PARA CUMPLIMIENTO DEL PORTAFOLIO DE PRODUCTOS Y SERVICIOS DE LA EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	30/6/2025	26/5/2026	330 días	\$7.200,00
SERVICIO DE AUDITORÍA EXTERNA PARA DICTAMINAR LA RAZONABILIDAD DE LOS ESTADOS FINANCIEROS DE LA EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES - UARTES EP	15/10/2025	14/11/2025	30 días	\$2.900,00
ADQUISICIÓN DE SUMINISTROS DE OFICINA PARA EL PERSONAL DE LA EMPRESA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES - UARTES EP	15/12/2025	30/12/2025	15 días	\$ 725,69
CONTRATACION DE POLIZA DE SEGURO DE FIDELIDAD PARA LA EMPRESA PUBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES -UARTES EP	16/12/2025	16/12/2026	365 días	\$ 378,01

Representante Legal: Nathalie Vanegas Ripalda Gerente General UARTES EP	Periodo: Enero - Diciembre 2025	Sector: Empresas Públicas
---	---------------------------------------	---------------------------------

9. ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS RELEVANTES DEL PERIODO

9.1. Aprobación del Plan de Negocios

Mediante Resolución No. UAEP-DIRECTORIO-R-2025-008, el Directorio de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP, resuelve aprobar el Plan de Negocios 2025, a los veintinueve días del mes de abril de 2025.

9.5 Convenios Específicos de Cooperación Institucional

- **Convenio Específico de Cooperación Institucional entre la Universidad de las Artes y UArtes E.P. para la implementación de la tienda UArtes - LATENTE**
Objeto: Ejecutar a cabalidad y a satisfacción el proyecto de trabajo denominado "Implementación de la Tienda UArtes – Latente"

Fecha de suscripción: 26 de noviembre de 2025

Plazo: 36 meses

Presupuesto 2026: \$114.627,29

- **Convenio Específico de Cooperación Institucional entre la Universidad de las Artes y UArtes E.P. para la implementación del proyecto Artes en Circuito: ecosistema cultural y educativo en Ecuador.**

Objeto: Ejecutar a cabalidad y a satisfacción el proyecto de trabajo denominado "Artes en circuito: ecosistema cultural y educativo en Ecuador"

Fecha de suscripción: 03 de diciembre de 2025

Plazo: 36 meses

Presupuesto 2026: \$151.676,11

10. TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

A través de la Plataforma Nacional de Transparencia <https://transparencia.dpe.gob.ec/entidades/1734> y de la página web de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes - UArtes EP www.uarteseq.gob.ec se procedió a gestionar y publicar la transparencia activa de la Empresa Pública de la Universidad de las Artes – UArtes EP del año 2025, conforme lo establecido en el artículo 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la información Pública.

Representante Legal:
Nathalie Vanegas Ripalda
Gerente General UARTES EP

Periodo:
Enero - Diciembre
2025

Sector:
Empresas
Públicas

11. CUADRO DE RESPONSABILIDADES

Acción	Nombre/Cargo
Elaborado por:	Martha Soledad Villacís Quirola Jefa de Asesoría Jurídica
Revisado por:	Byron Gonzalo Quintana Moran Especialista de Proyectos y Servicios
	Andrea Lucía Chuiza Guijarro Especialista Administrativa Financiera

PRELIMINAR